# الظاهرةالإسلامية



د . محمد عمارة



### حقوق الطبع محفوظة للناشر

المختار الإسلامي تسمها حسين عاشور عام ١٩٧٢

القاهرة (١٥ شارع شهاب اللها مسي

س ب١٧٠٧ ، القاهرة - رمز بريدي ١٥١١ - تليماكس ١٤١٠١١ =

# د. محمد عمارة

# الظاهرة الإسلامية





- ه إسلامية العرفة تعنى اكتشاف العلاقة بين الإسلام
   الدين والمعرفة الإنسائية ، والعلاقة تأتى فى العلوم
   الطبيعية عند توظيف حقائقها وضبط تطبيقاتها .
- المسلم حيثما يسعتيث بالله من الشيطان الرجيم يمارس نوعا من إسلامية العرقة .
- المهام الحركية غلبت على الإبداع المكرى داخل
   الحركات الإسلامية وقطاع كبير من المشتغلين بالفكر
   لايرون الأخر
- الوسطية الإسلامية مسألة تجمع عناصر الحق والعدل، وتتسم بالعقلانية والإيمان الإسلامي وترفض كل أنواع الغلو.
- فلسفة الغرب فى تحرير المرأة تدير معركة بين الرجل
   ويين المرأة وأرادت للمرأة أن تكون ندأ مساويا للرجل أما
   فلسفة الإسلام فأرادت أن تكون المرأة هى الشق المكمل
   والمساوى للرجل.
- الأفقائي أكد أن مسألة المستبد العادل نظرية خرافية
   لكن محمد عبده تحدث عن القوى العادل .
- ه كوثرانى لم يقرأ مشروعى الفكرى ولم يعرف عناوين
   كتبى وتحن امتداد متطور لفكر المدرسة الإصلاحية
   باعتبار أننا محكومون بالإسلام.

الإبداع لايكون بالثورة على الموروث والقطيعة معه ،
 وهؤلاء الذين يروجون لهذه القطيعة أسرى الشهوم
 الحداثة الفربية ويقفون أذلاء أمام أرسطو .

ه نعت العلمانيين لي بالمنظر الدولي للحركة الإسلامية
 شرف لا أدعيه ، وهم لايق صدون منه الدينج ، وإنها
 استعداء السلطات شدى .

 ه است جرّعا مما يقال عن اختراق الحياة الثقافية.
 ورموز كوبنها جنّ مجرد أدوات الدولة ويق طون مع إسرائيل في خندق واحد.

التياران القومى والإسلامى يمثلان أصالة الأمة
 والتيارات المتفرية امتدادات سرطانية للعدو فى قلب
 الواقع الإسلامى .

د.محمد عمارة

#### مقدمة

العمل في حقل الفكر الإسلامي يحتاج إلى مؤهلات خاصة وأداء متميز يتناسب وعظم ومكانة الفكر الإسلامي في عقول الأمة ، فكل من يعمل في هذا المجال يقف على ثفرة غاية في الأهمية ، كثيرا مايزتي الإسلام من قبلها ، حيث تثار الاتهامات تلو الاتهامات ، ويدعى الحاقدون أنه - أي الإسلام - لايواكب المتفيرات والعلوم الحديثة كما يشكك البعض في صلاحبته لكل زمان ومكان ، وينكر البعض الآخر كون الإسلام تفسه دستورا جاء لينظم العلاقات بين البشر في جميع مناحي الحياة ، بل تصل الاقتراءات إلى حد الزعم يأنه هضم حقوق المرأة . هذه الاتهامات والفرى تصدر من حانقين على الإسلام لاهم لهم إلا إثارة الشبهات حوله ، ومن ثم قليس كل من أطلق عليه أنه ( مفكر) أو ( عالم ) يستطيع أن يتصدى لهذه الدعاوي الزائفة ومن أبرز المفكرين الإسلاميين القلائل الذين لهم جهود كبيرة في هذا المجال الملكر الإسلامي الكبير د . محمد عسارة ، الذي تعته

العلمانيون بلقب ( المنظر الدولي للحركة الإسلامية ) وقد أثرى د . عمارة المكتبة العربية والإسلامية يما يزيد على ماتة كتاب في مختلف صئوف الفكر والمعارف والعلوم الإسلامية ، وجمع الأعمال الكاملة لعدد كبير من الأثمة والمفكرين رمورُ المدرسة الإصلاحية. وهو في تقديرنا يستحق أن نطلق عليه ( قاهر العلمانيين ) الذين رأوا قبلتهم وخلاصهم في قيم الغرب جميعها الحسنة والسيئة . وبرغم ذلك قإن هؤلاء يصلون له حسابا وألف حساب كما أنه ينال احترام الجميع من أيناء الحركات الإسلامية وهو من أبناء المدرسة الوسطية المعتدلة الذبن بدافعون عن الإسلام بوعى وإدراك ويصر وعلم ، وقد استحد هذه المكانة العظيمة من الأمة على عكس الكثيرين عن خلعوا على أتفسهم ثقب علماء ومفكرين ، وهم أبعد مايكونون عن ذلك ، ومن داقع حبه للإسلام يقود الآن معركة لاهوادة فيها ضد المشروع الغربي الصهيوتي الاستعماري في كثير من كتاباته .

وقد عرف عن د . عمارة أنه وقف ضد كثير من رموز

العلمانيين مناظراً وداحضا لحججهم الواهية ، ولعل مناظرة معرض القاهرة الدولي للكتاب الشهيرة سنة ١٩٩٢ كانت دليلا قريا على عملقته في هذا الاتجاه ، ققد رد مطاعن كبار العلمانيين ( محمد أحمد خلف الله وفرج فودة ) في نحرهم ، مؤكداً أنهم يقرأون الإسلام بعيون غربية .

المختار الإسلامي

إسلامية المعرفة

اثير جدل واسع حول مصطلح اللمة العرقة .
 فهل يمكن تحديث المصودية من وجهة بطركم ؟
 وما علافة دلك بإسلمة الواقع ؟

🔲 قصية إسلامية المرفة من لقصايا التي فهمت وتفيهم خطأ لدي بكشيبرين ، ومنهم الذين يرفيعبون هذ بشعار أنمسهم ، وبعض الإسلاميين ، والمثممين والممكرين لعلمائيين ، فاليعص يتصور أن إسلامية المعرقة يحب أن السحب على جميع العلوم إبا فيها الغلوم الطبيغية كأن تكون هنائا كيبمينا ، إسلامينة وحير إسلامي وطبيعية إسلامية ، وقبك سلامي ، وطب إسلامي وفي مقابل دلك هبان عنوم كافرة ، ومن هنا يصبح شعار اسلامية لمعرفه بعربة العصية للأمة الإسلامية عن لعلم والفكر العامي وهناك البعص الأحر الدي فهم يسلامية المعرفة على تحر أن بأتي بالعلوم العربية المتمثلة في الاحتماع واسساسة وعلم النفس والاقتصاد وعبيره أوبدحل عليها بعص لآيات والأحادث ، وياشالي يصبح ندينا عنم النفس

الإسلامى ، والاقتصاد الإسلامى ، والسياسة الإسلامية وعبيرها ، يرغم أن هذه العلوم هى تعييها علوم العرب ينقس مناهجه .

وقد بدأ اهتمامي بهده القصية حينما كالت لي علاقة بالمهد العالمي للفكر الإسلامي حيث كانت هذه المسألة صمن أولوياته ، وكان ينتوى إصدار مشروع فكرى بصم عددا من المداخل التي تعالج إسلامية المعرفة في العلوم الخبلعة ، عِمني مادا تعني إسلامية المرفة في العلسعة ؟ وماداً تعني في الاقتصاد ؟ ومادا تعني في السياسة ؟ وهكذا ، وطلب متى المعهد أن أكتب اليناب التسهيدي للمشروع فأعددت دراسة حول مفهوم إسلامية المرفة ولم تعشر إتمام المشروع ، بشبرت الدراسية تحت عبوان (إسلامية المفرفة) وكات رؤيتي تتلخص في أن لإسلام دين إلهي ۽ يُعني أنه وجي سنساري ووضع إنهي ۽ أب لغرقة فهى كبيب بشري في مختلف ميادين المعرفة عملي أن الآداب و لفنون والاقتنصاد والسياسة و لاجتب ع والعلوم الطبيعية معارف ، إدن الإسنان به معارف وإلى حالب ذلك بوحد لإسلام ( الوحي الإلهي ١

وإسلامينة المعرفة في هذا الإطار تعنى اكتشاف العلاقية بإن الإسلام الدين والمعرفة الإسسانية ، عصى هل هاك عبلاقية أم لا ؟ والإجابة أن هدي عبلاقية صربة بين الإسلام والمعرفية ، وتقول للذين بتكرون ذلك ويعارضون إسلامية المرقة: لمادا قبلتم وتقبيون أن يكون هناك عنم اجتماع ماركسي من متطلق أن الماركسية بظرية فلسفية ولها علاقة بعلم لاجتماع الإدن لماد لا يكون هدك علم الاجتماع لإسلامي ا راد كان هناك مايسمي بالاقتصاد السياسي الماركسي فلماذا لايكون هبات فتصاد سباسي البلامي ؛ وإذا كان هياك آذات وقبون ماركيبية تبطيق من لمسمة الماركسية ؟ إدن لماذا لا تكون هناك أد ب وصون إسلامينة ؟ بل إنهم يقولون هناك علم حشماع أمرنكا اللاثينية ، إدن حتى الواقع له تأثير في المعارف والعلوم ، وتياساً على دلك رعا أن للإسلام فلسعة في رزية الإنسان فإن هذه الفلسفة لها العكاس في معارفه أي أن الإنسان في العبوم الإنسانية يفكر ويعرف متأثر ابعاداته وتقالنده

وأعراقه وفلسفته ورؤيته للكون وعفيدته وبر ثه وغيره ، إدن فالإسلام له تأثير في معارف الإنسان السلم الذي يعيش في مجتمع مسلم ، ومن هنا فهماك علاقة بين لإسلام و لمعارف الإنسانية لكن هذه العلاقة أحياناً تكون صعيرة كبيرة وأحياناً حرى تكون متوسطة وأحياناً تكون صعيرة .. كيف ؟

العدرم الطبيعية علوم موصوعية ومحايده لأنها علوم الله ، حقائقها وقوانينها ثابته فلنس هناك هندسة إسلامية وكيميا وكيميا إسلامي وغير إسلامي وغير إسلامي الأن هذه الحقائق مشبرك إنساني عام فالإنسان بدى ببحث في الطب سوف بصل إلى حقائق وهو يشرح الجنيم البشرى ويحلنه ، سواء كان مسلماً أم عبر منتدم ، وسواء كان في للدن أم في باريس أم في القاهرة

إدن حقائق العبرم الطبيعية لا علاقة لها بالأديان ولا العلسعات إنا العلاقية تأتى عبد توظيف هذه الحقائق وصبط تطبيقات العلم الطبيعي بأحلاقيات الإسلام وهد يعتى أن تدخل الإسلام في العلوم الطبيعية محدود ، مكن

لو ارتفعا مرتبة سبحد أن تدخل الإسلام آكير في توجيه وصياغة لعلوم لإنسانية ، لأنها علوم تتعبق بالنفس الإنسانية ، وهذه النفس تنشكل ونصاع بناء على العقيدة مقاصد السياسة مثلا كعلم إنساني لابد أن تتأثر بالدين ، وكذلك تطبيقاتها لأن السياسة في المقصود لإسلامي لايكن أن تكون هي المكبافلية ( منظور المصارة العربية ) ، إذن للإسلام سياسة وعلماؤنا أطبقتو عليها السياسة الشرعية ) ومن هنا فإن هناك السلامية بنفعوفة في العبوم لإنسانية درختها على من درختها في لعلم الطبيعي ،

لكن لو ارتبعه مربية أحرى في الممارف و بعلوم سنجد أن تسبية الإسلاميية في العلوم الشيرعيية أعلى ، لأن موضوعها الكتاب و لسنة ، و نسبية نصل إلى ١٠/ ون نحن نؤمن أن هناك علاقة بين الإسلام و لمعرفة نكبه تنمير بتمير حفول المعرفة فإذا كان احقل عنوم شرعيه فإن درجة الأسنية كامنة ، وإذا كان الحقل عنوما إنساسة فين درجة الأسلمة كييرة وإذا كان الحقل عنوما إنساسة

ومحايدة فإن درجة الأسلمة تكمن في فلسفة تطبيقات هذه العلوم . الالتزام الإسلامي

## ه مامدى تجاح مدرسة اسلمة العرفة في علاج الازمة الطكرية التي تعيشها الامة ؟

🖵 ن كن من يفكرون في اطار الاسلاء منعبار فنهم اسلامية بدرجة أو بأحرى سواء أدركوا دلك أو لم يدركو عملي أن الإنسان الذي يزيد شراء كتاب أراقصه إدا كالت معاييره اسلامية فاربه سيشخير معارف اسلامية والكائب الإسلامي عندمنا بريد أن يفكر أو تكتب سنوف يحتبر موصوعات تتفق مع عقيدته قلا أظن ان كاتب الملامية يكثب أدبا فناصح ويشحدث عن العبورات والدعنارة رغيرها ، فهنو دون أن يعي أن هناك مابسمي بإسلامية المعرفة يحرس إسلامية المعرفة - لأن إسلامه به تأثير في معارفه وتفكيره وتصور ثداء والمبلم حينف يستعيد بالله من تشيطان الرحيم غارس بوعا من إسلامية لتعرفه ، لأنه لايريد لمصارقته وأفكاره أن تعبوص في المحبرميات إدن الالترام الإسلامي بولد بشكل طبيعي معرفة اسلامية

أما الذين يقعون حارج هذه الدائرة ، قموجعيتهم العكرية وفلسف بهم عيس سلامية أو معادية للإسلام فهاك كتاب يشيعون العاحشة فيما يكتبون ، لأن مصادرهم المعرفية ومحركاتهم العكربة تنقص القيم و الصوابط الإسلامية فيقدمون معارب معادية للإيان ومطبق التدين قصلا عن التدين بالإسلام ، ومن هنا فين تحام إسلامية لمعرفة أو عدم تجاحه هو شرة للمرجعية لمكربة بلدين بكتبون المعرفة وينتجونها .

الظاهرة الإسلامية

# عيف تقومون أداء الحركة الإسلامية من التاحية الفكرية ؟

 دعني أتحدث أرلاعن الظاهرة الإسلامنية ولنس الحركة الإسلامية الآن الظاهرة أعم وأشمل من لحركة مما تسميم بالظاهرة الاسلامسة أو البقظة أو الصحوة نصم شرائح وقصائل مشعددة ، عملي أن هاك مدا شعيبيا متديداً . وجماهير الأمة تبحث عن الحلال والحراء فيما تكسب وتعمل وتمارس ، وهذا القطاع يعد من أكبر شرائح الظاهرة الاسلامية المعاصرة ، وهباك شريحة ابعس الخبري والتطوعي لمتبثلة في الجمعيات الخيربة والإعاثية ، وهذه شريحة كيبرة ، وقد لا تكون شريحة سياسية أو منظمة في حركات أو أحراب مثلها مثل الله الشعبي المندين ، كما أن هاك شريعة المؤسسات العلمية الأسلاميية الدين يشتعلون بالفكر والثقافة الإسلامية وفطاع كبير مناهده لرُستات أيضا لبس داخل الحركم الإسلامية ، فاجامعات الإسلامية في مجبلف أبحاء العالم الإسلامي والمؤسسات

الفكرية الإسلامية والمؤسسات البحثية وعدد كبير من المشقيفين والمفكرين الدين بجنشهدون في إطار الفكر الإسلامي والرؤية الحصارية ويدخلون صرعات فكرنة -فطاع كبيس من هذا الفصايل أيتف عبر حركي وغيس حزبي ...

ثم هباك الحركات عملى التنظيمات الإسلامية ، وهي أبصا ليست شريحة واحدة ، لأن بها قطاعا يعلما عليه الجمود والتقليد وقطاعا حثار طريق العمل والعصب و ترمض لمو قع والاستعلاء عليه وهباك قطاع الحركات لوسطي هو لوسطية في التنظيمات الإسلامية والقطاع لوسطي هو القعام الأكبر بينما شريحة العلو والعنف محدودة . وهاتان الشريحتان وأيضا شريحة الجمود وانتقليد محدودة وهاتان الشريحتان صوتهما عال ومرعج برعم محدوديتهما ، هذا هو تصوري لظاهرة المد الإسلامي المعاصر

رادا نظرت إلى هذه الظاهرة نظرة إحمانية محد أن دورها المكرى بيس قبيلا ، فعيه اجتهاد معقول وتحديد معقول أيضا بالرغم من أننا نظمح للأكثر ، لأن التحديات أكثر من عطائنا الذي بقدمه ، لكن هناك جهودا فكرية طبة قد بذلت في العبقود الأحبورة ، وأثرت المكتبة العربسة والإسلامية والمشكدة أن حجم الانتفاع والاستفادة منها قد لا يكون على سعو الأفصل

وقيما بتمنق بالحركات الإسلامية على وجه التحديد ألمح أن الجهد الحركي بعلب على تظيره العكري ، فاختركات تجيجت تجاجبا باطرا وهي مبوضع فبرح واعبشزاز من كل العيبررين على الإسلام ، لأنها تستقطب جماهير الأمة وتكاد تكون هي الأرعبة الوحيدة على الساحة العربية والإسلاميية المامرة بالبشر لكن ببدر أن لمهام خركيبة غبيت على إبداع الفكري داخل هذه الحركات ، وأحشى أن أقولُ إنَّ الاهتمامِ بالجانب الفكري داخل الحركات ليس كبيرا فهتاك كثير من الشباب - وهد مستك عير مرض يعيشون عمي مستوي الدروس والكاسبث وبعص المحاضيرات والكتب التي يعلب عليها الرعظ وترفيق القلوب ، وإذا كن البناء الروحي وما برقق انقارت أمرا مطلوب في عالم تقتيحمه القلسمة المادية ، الا أن المكر

مطنوب أيضا بكي بشر العقل ويعرف بالآخر ، وحاصة بدرات الفكر العبالي فنحن بريد أن نفيد الإسلام يديلا سمادح فتحمت عنيه بنوتا ، ومن هنا فلا بسبطيع أن تجهل لأجر أو بتجاهله وإلا كنف سنشرع المبادرة من يد لاحر إذ بيربكن فادرين على فهمه ومحاورته ؟

إلى أشعر بقصور شديد في الحركات الإسلامية في هد الجانب.

أصف إلى دليد ان هناك قطاعا كبيار من المستعلية بالمعكر في الساحة الإسلامية ينظرون ثقافيا يعيد وحدة أي يرون ثر ثب ولا يرون الأخر ، وصورة العالم عبر كاملة بالبسبية إليهم ومن هنا تهدو قدرتهم عنى الاستعادة من الاخر صعيفة والوعلي بنقاط الصعف لذي الاخر ومعرفة كيفية قتحامة وكبره صعيفة أنصاء إدن الحالب الثقافي والمكرى كصناعة ثقيلة له مستويات وكن مستوياته مطبوية فالمكرى كصناعة ثقيلة له مستويات وكن مستوياته مطبوية فالمكر سلاح رئيسي يدونه لا يمكن للمشيروع النسامية لديها قطاع من الفيادات والمستويات الشيابية لمؤهلة للإنداع في هذه الفيادات والمستويات الشيابية لمؤهلة للإنداع في هذه

الميروس ، لأن الحركات الإسلامية الآن ليست مثنها في بقديم عيارة عن محموعة من الطبية ، فمعل الأمة اليوم صبح اسلامیه و لنجیم اسلامیة - فتحربه نو دی هشات التدريس والنقابات في مصر مثلا جمهورها إسلامي و بتحاباتها أفررت قبادات اسلامية ، أي أن الصفوة إسلامية في جنبع القطاعات ولدينا كفاءت في خركة الإسلامية مؤهله أن نصبح فلاسفيه ومفكرين وعباقرة في الفيكر لعبائي والاسبلامي ، وحبتي نصيح نديب كو دو فكرية لابدامن اعدادها الإعداد الجنبد غير أندراسه والحوار والصبراء فاعكر صناعة تحتاج إلى معاده في تحصيلها والحور حولها ونصاح الغصايات فبالدهبا تكوسا بالحيور ، والامام يو طبيقة كان يطرح القصايا على أصحابه ويحبسون شهروا بشحاورون حولهم إني أن يصلوا إلى رأى وخلاصة الأمر أن بفكر يصمع بابدرسة وفيد برع الدركسيدون في هذا الحالب ، ومجمعو في نشياء مبدارس بتكوس كبوادر ومن هما يمكن أن يحسم شببات الحركة الإسلاميه في شكل مجموعات بنمد رسة و بتعكير والمناقشة ومكرة البرامج الثقافية دات الوزن الثقيل يجي أن يكون لها مكان في الحركات الإسلاميية ، ويجب أن يكون هناك نوع من التكامل المعرفي بإن جماهير الحركاب لإسلاميية وبإن الإبداع المكرى الإسلامي الموجبود في لساحة . الوسطية الجامعة

# کیف بهکن از تستفید الحارک تا الاسلامیة النظمة من نهج صدرسة الوسطینة والاعسدال التی تتنفی مشروع إسلامیة العرفیة ؟

🗖 فدا المبدر منهم حند - ولايد من توصيح منعني الوسطية قي الإسلام ، لأن هذه المبأله عيم واصحة لدي لكثيرين فتد يفهمها البعض على أنها قبع وانمدم موقف وإميناك العصدمن المشصف أو باللعبي الأرسطي هي فتصبيلة باين رديلتان ، أو متوقف باين أقصبي اسمان وأقصى ليسار ولاعلاقة له بالطرقين ، وفي كتاب (معامم لمهج الإسلامي) عنقبدت دراسية طربله خبول مبرصبوع توسطينة وتطبيبات ثهنا في الفكر والواقع الإستلامي ، وأوصحت أن فباك نظرية إسلامية مشميره طنفت عديها ( بوسطينة الحاملية) التي تجمع عناصر الحق والعبدل من لأقطاب لمتماملة فمكرن موقعا جديد معاير المقطبين المختلفين لكن المفايرة ليست ثامة ، فالمقلائية الإسلامية مثلا تحمع بين العقل والنقل ، والإعان الإسلامي نجمع بين لإيان تعالم العيب والإيان تعالم الشهادة

والوسطية لإسلامية أتصور ألها تعنى صرورة وضوح الرزية باعتيار دلك خصيصة مهمة من حصائص الأمة الإسلامية والفكر الإسلامي ، بل هي منظار الرزية وبدوله لا عكن أن ليصر حقيقه لإسلام وكالها العدسة للامة للنظام الإسلامي و لفكرية الإسلامية ، والفقه الاسلامي ولطيبقاته فقه وسطى يحمع لين بشرعية الثالثة والوقع لتعلر أو يحمع بين فقه لأحكاه وقفه الواتع ومن ها وين الله سبحانه وتعالى جعل وسطيتنا حعلا لها.

و حملاکم أمة وسط في وبحن ان بكون شهد م عنى أساس إلا إذا كسانت لبا هذه الرسطيسة وهي ترفض كن أمراع العلم الديدي وعسيسر الديدي ا ولرفض العلف والاستبلام ..

والوسطينة منيندان من ملينادين الفكر الإستلامي ، وتسلطيم خركات الإسلامية أن تهلم بها اهتماما كسر وقد اهتمت به مدرسة الصحيرة والاحياء و لتحديد لإسلامي ، كما قام عليها تراث الأفعالي ومحمد عبدة ورشيد رضا والوسطية تركى الأخذ من العرب ، مع الالبرام بالأصول يينما ترفض الدين يأخذون من العرب كاملا ، لأن هذا لون من العلو والتطرف ، كنت ترفض الدين يرفيضون المرب كأملا ، لأن هذا أيضا لون من الفلو والبطرف .

وتحل أن ستطيع أن ستنفي عن المهاج الرسطي في التعامل مع أية قبضية من لقصايا ، ومشال ذلك أن المركات الإسلامية بحد أن تهتم بمسألة الحرية إذ الها تهتم بالطاعة أكثر من الحرية ، وفي هذا الإطار كتبت دراسة بعثوان :

( من مظاهر الخفل في الحركات الإسلامية ) ، رصدت فيه مايقرب من عشرة مظاهر للحلل كن سها قصية الثقافة التركير على نصعة ونيس الحرية ، كما أن قصية الثقافة في المجتمع الإسلامية وعضو الحركة الإسلامية يحتاج إلى مرحلة حصانة حتى تصبح لديه رؤية إسلامية واضحة لكن لا يجب أن يميش طو لد حياته في هذه الحصانة ، فهناك حلل في تثقيف الحركات الإسلامية ، إد لابد من برمامج تثقيفي يصفى رؤية أنعصو من لعيش ،

لتصبيع لديه فدرة على النظر والفراءة و لمحاورة ومن هنا تكون معادلة بين الحرية والطاعة فالناس أحدث تحلط بين الانشرام و لإلزم، قنهات إلزم جزء منه مطلوب حيث يؤدى إلى الترام، لكن هناك حرية ونقد

ولدلك إدا لم تعدل غركات الإسلامية من مناهجها في تربيبة الأعصاء سوف تصاب بكثير من لقلائن ، لأب بعيش في عام لانستطيع فيه على منافد اشقافة فرد بم يكن هناك حوار مع الأحر ، فإن منافذ الثقافة سرف تعبيد عبريب ، لأنها مستحيلة ، ادن لابد من الحريبة بين الطاعة والحرية ، فاندولة نقسها سنطة نفرضها في أشباء وهذا هو وتقهرتا في أشياء في مقابل أن تتحر أشياء ، وهذا هو العاقد لاجتماعي والحرية في النسيم الذي يستنشقه الجميع ويحمن الهواء صحيا في هذا البيت الكيبر

المرأة ظلمت أكثر

ماقرال الراد في عالمقا الإسلامي في إطار الواقع والحركة الاسلامية بعيدة عن الشاركة السياسية واتخاد القرار . كيف تفسرون دلك ؟

 السياسية واتخاد القرار . كيف تفسرون دلك ؟
 كيد أن بعشرف أن حساهير الأمه ظيمت وأن المرأه صمن هذه الجساهير ظلمت أكثير من الرحل ، برعم أن لإسلام حرر المرآه تحرير حقيقب وتحرية عصر البيوة والخلافة أبر شدة تشهد على دلك ، فقد كانت لمرأه في والخلافة أبر شدة تشهد على دلك ، فقد كانت لمرأه في حالاسلاء بيكنل لها حسارة تحقيقيه مع لرحل حالاسلاء بيكنل لها حسارة تحقيقيه مع لرحل في حديث البين صلى بنه عليه وسفد السباء شندان للرحل ، بعد أسمى شعار لتحرير المرأه كما أراداره للرحل ، بعد أسمى شعار لتحرير المرأه كما أراداره للرائدة :

ورائهن مثل الذي عليهن بالمعروب في نقول بشابها الن عباس الهذه الآية تحملني أثرين لامر أتى كما تسرين لى والموامة الولاجال عليهن درجم في يقول عنها محمد عبده إنها تقرض على الرآه شيب ولفرض على لرحل أساء المستولية وليست ديكت تورية فهى لعنى دواء

القيام على الأسرة لأد مالواجات كما أن الاسلام كفل بها لمساواة في التكاليف والحلق والخراء والعباب في طار خصرصية العطرة نتي فطر الله أنياس عبيها فتظل لمرأة مع مساواتها بالرحل أنثي ويظل الرحل ذكرا ، أي لاتمسخ الأموثة أو الدكورة كمما هو حادث في مجتمعات لعربية ، وهذا هو نشارق من فلسفية بتحرير الإسلامي للمرأة وفلسفة تجريز العرب لها اففلسفه الغرب أرادت أن لكون هماك معركيه مين الرحل ولين المرأة الوأر دت للأحبرة أن تكون بد مساوية للرحل ، بينما النسمة الاسلامية في تحسيرين المرأة ارادت أن تكون المرأة هي بشق المكمل والمساوي ، ويكون هناك سعادة الاجتب ع بين الشبقان لمتكاملين وليس الندبن المتماثلين بندين بحلقان بوعدمن بتبافراء كيما أن الرجن السوى لايسعده أن يكون أنثي ر لأنثى السوية لايسعدها أن تكون امرأه مسترجبة إن القران لكريم حيثما يتحدث عن الملاقة بروحية يطلق عليها ( سكنا ) وهذه للفظة أحمل من بشعر وتمم عن الرقى في وصف العلاقة ، كما بمحسد برقي حيسا

يتحدث عن المودة والرحمة ، والرقى حبثما بتحدث عن الميثاق العليظ .

لإمام محمد عبده رقد كان عبقربا في لإسلام كب
كان عبقريا في اللغة العربية - يسجدت عن الميتان
المبيط فلمت النظر إلى فقيقة مهمة وهي أن الفتاة تشأ
في بيت والديها معزوة مكرمة ، وعجرة أن لحظت ويعقد
عليها تقبل على فطبيها بشكل لا مثيل له ، وعجرة أن
تدخل بيته تقصى إليه بأسرار لاتفصى لها إلى أبيها
وأمها ، وتكشف له ما لم تكشفه لأمها كيف تكون
لروفية عبلاقة طارئة ويحدث فيلها هد ؟ اله البشاق
العبيط هذه المعالى هي التي عبر عبها القرأن الكريم في
منتهى الرقي ،

لكن بلأمه بشديد فلسفه تحرير المرأة في الإسلام تراجعت في التاريخ الإسلامي ولبس في الدين الإسلامي كما تراجعت في الفقه الإسلامي ، انظر ماذا صبع الفقه الإسلامي عندما تراجع ؟ لقد محدث عن عقد الرواح فقال إنه قللك يضع الروحة ، هذا كلاء مفرز فالإمام ابن أنفيم

وهو إمام عظيم، وأنا من أكثر الناس حب له وسعادة بقفهم واستنفادة من كتب ، الا أبني أحد عليه عبدما بتحدث عن علاقة الروج بالروجة - بقول إن المرأه تحب أسر رُوحِهِ وقهره ، كالعبد تحت أسر سيده ، هذ العبير على الوقع المتحف وليس تعيييرا عن الإسلام ومن هنا ترجعت الصبعة الإسلامية في تاريخنا رواقعنا ، وأثر هد الراقع والناريج في إنتاج بعض الفقهاء المحدثين، فهناك من خرم عنى المرأة قيناده السينارة ؛ لابند من الصراحة .. قالرأة ظلمت في تاريحنا وواقعم ، وهي و لرحل يعتاجان إلى لتحرير إلا أنها تحتاج إنبه أكثر إد حمدت من لقبود أكثر مما حسل الرحل - مصركيت في تحرير الرأة تتمثل في -رفص التمودج العربي بلبجريزاء لأن فصفته خطأ وثمراتدا كارثة كنها تحلل وشدود وحركات مناهصة بلأسره المده المعركية لابدأن توجه شبهات العلمانيين صد الإسلام وشبهات قطاع كبير من الإسلاميين أنفسهم وقد كتبت هد في كتاب ( الإسلام والمرأة في رأى الإمام محمد عبده . وهي أحد فصرل كتاب ( الإسلام والمستقبل) وتحت غيران ( لتحرير الإسلامي للمرأه ) في كتاب ( هل الإسلام هر الحل ؟ ) ساولت الشبهات التي يشيرها العساميون وأنشبهات التي يشيرها العساميون وأنشبهات التي يشيرها يعض الإسلاميين حول بقص عقل المرأة ودينها ، وميراثها وشهادتها . إلخ في حدول أعمالنا العكري لابد من قيادة معركة لتحرير المرأة ، وهناك انجارات كثيرة كتبت في الحقل الإسلامي وتستحق لدرسة ، ولعل من أبررها ماكتيه الشيخ محمد الشرالي والمرحوم عبدالحديم أبو شقة في كتاب ( تحرير لمرأة في عصر برسالة ) وهذه منطبقات تجتاح إلى دراسة لمرأة في عصر برسالة ) وهذه منطبقات تجتاح إلى دراسة

ووعى ، تتعمل على وضع السودج الإسلامي لتحرير المرأة

مرضع المارسة والتطبيق

## المستبد العادل خرافة (

وه اضاف بعض الفكرين الحسرية الى الضيروريات الشيرعيية الخيمس ومع دلك بلحظان هامش الحرية يضيق في اطار البيارات البغييرية ، مها دعا البعض الى مشهوم المستبد العادل ، كيف نستطيع توسيع دائرة الحرية كحق من حقوق الإنسان الفطرية هي ظل احسوء من الكبت والاستباد والفردية ؟

المسألة المستيد العادل نظرية حرفية وعدما دال المعص لجماد لدين الافعاس أنت تدعر إلى نظرية المستيد العادل ، قبال الها حراقة ، لأبه لايمكن ان يكون العادل مستيدا والعكس والذي كان بدعو إليه محمد عبده هو ( يقوى لعادل ) . بعن تدرك أن مشكلاتنا وتحلفنا في مبدأن الحرية مسأله و سعه وكبيرة ، لأن أمسا وبلادل حصف للاستيد د قرونا طويلة ، وقد يكون لهد أسباب تربعية كالانشقاقات التي حدثت في الدرية الإسلامية وحركات ستقلال الأطراف عن المركز (الخلافة الإسلامية والطراف رجي واستشمرارة قبرون طويلة ، فبالدرلة

ببيرنطية مثلا ظلت قروبا وجثي قتح القسطنطيبية تجبش الجيوش ضد الدوله الاسلامية ، والخطر التتري كان مدمر هذه المخاطر عواجت بمسكرة الدولة عير جبب المنابيك ، ولما تصحّبت لمؤسسة الملوكية العسكرية استولت على السنطة وبدلا من أن تكون داة في يد الخسلامية تحسولت الأحبرة لتكون أداة في يد المباليك وعسكره الدوله كالب وبالا على الحرية في المعتمع وفي كتاب ( الطربق مي اليقظة الإسلامية ) كتبت عن المادا تحبف المبلمون؟ ورصدت هذه الظاهرة وكيف أبه فيل عملكوة الدولة كابت هاك تيارات فكرية وحرية وحوارات واسعة في المجتمعات لإسلاميية ، حيث كانت تتم الحوارات والماظرات في المناجد وانقصور ودورا الحكمه وغيارها أكان هبات شيعي رستني يتباظران ويششركنان في الرفث بقييب في منحن عجاري واحد ، نما كان يؤكد وجود سعة الصدر

والعقه ، كابوا بؤكدون و ثما أن أراءهم صواب تحيمن الحطأ وار ، عبيرهم خطأ تحييمل الصواب ، والإماء بشافعي عندما دهب للصلاة قريب من قبر أبي حيدة التزم بعقد أبى حتبعة في الصلاة ادبا واحتر مد به وكن الله قهد بدرسون أكثر من ميدهب وكن بعض عدمه الأصول الكيار بشبعلون بالعقد والقصاء وكان بعصهم قد درس الققد على مدهب ويقصى على ميدهب حر وهناك من تتليد في العقد عبى عير مدهيه وكان بديه تلاميد من مذاهب أخرى يدرسون على بديه

لا طالت عسكره الدولة حدثت عسكره لمسحنه وصاقت القباده البساسية صدرا بالمجتمع حدث سادت عقلية الصيق غساحة الحرية ، وصد سادت لعسكرة في لمحتمع الإسلامي في العصر المياسي لثاني ويداً من لاتوكل لمباسي أربعت كل تسارات لحرية في لفكر لإسلامي ، ويد يظهر السيار النصرصي الذي بقف عند طو قر النصوص ، ويقمع الأحرين ويمتبر التغليف ولمنطق نوعنا من برندفة ، وقد مناصرف يتيار بروية ولسن لدرية ( تيار اسحث والنظر و لعمل والسمعل ومن هنا وره تراجم الفكر لإسلامي ، وكان هذا وره ، تراجم الفكر لإسلامي ، فيا هذا وره ، تراجم الفكر لإسلامي ، وكان

عو في التصوف ، ولجأ الناس إلى الفكر الباطبي

بحن روش براشا من استنباد دالدوية وصنيق لأفق و لصندر في استنار بتصنوصي على ساد في لشفافة الإسلامية ، ثم حاس لمرحله الاستعمارية يتمودج لحرية العربي هذا النمودج أسماه عبدالله لنديم بالحرية البهنمية ، لتى تربد لنفرد الا يصنع مايشاء وال بكول كل المدرسات الشادة خلالا ماد مث بالتراصي وتصبح له حقوق عير مصبوطة بحقوق لله سبحاته وتعالى ، ويستطنع بفرد أن بحل لحرام وبحرم الحلال بالسرصي وهكذا دابران بالتراضي مشروع ويدوته غير مشروع والربا بالتراضي مشروع ، ومن ثم جانت معاهيم لنحرية معنوطة وغريبة على الضوابط الإسلامية ، فأصبع العقل المسلم وغريبة على العقورة بين شقى رجى .

هد الموروث ، واخرية المعبوطة الرافعة من العبرات الدائم المكرى الدائم المكرى والحياة المكري الحياة المكرية المكرية المكرية المكرية المكرية المكرية المكرية الأحيرة في الإسلام المحرية ، لأن الأحيرة في الإسلام

ليست محرد حق من حقوق الإنسان ، وع هي قريصة إنها حربة الإنسان الخليفة لله سيحانه وتعالى ، لكها في العرب هو العرب حوية لانسان سيد الكون ، الإنسان في العرب هو الإله يصنع مابريد بورادته واستطاعته وحده إدن هناك في لساحة الإسلامية ، وفي بلاد المسلمين من يعتبق معناهيم لغرب للحربة والتي تستبيع كن الصونط والمحرمات .

ومن ها بعن - كما قلت عن امن خاجة إلى بدل كثير من الجهود الفكرية في هذا المبدل ، وقد كتبت كتب عن الإسلام وحقوق الإسان صرورات لا حقوق كل المهاما في الموضوع حبث عالجته من زاوية جديدة وأكدت أن بديد فسنفة مختلفة عن فلسفة حقوق لإسان في بعرب وعندما راحمت وثابق الدولة لإسلاميه في لعصر النبوى والخلافة الراشدة والدولة لعباسية طلعت على خطب الولاة وقبرأت الأوامير الإدرية ، ولاحظت تا المنسفة في العنصير الراشد كانت تقبوم عنى ميد الطيعوني ما أطعت الله ورسوله فين عصبت الله ورسوله

فلا طاعبة لى عليكم) وأما في الدولتين لعبسية والأموية فكان تركير الخطب والأوامر الإدارية على فكرة الطاعة أكثر من فكرد الخرية

وبالرغم من أن ففهنا يخبر وعلمات ظلوا في حصان الأمة عنى مار الشاريع - ولبس في حصان السلطة فإن هاك من الفقهاء من أرادوا تطويع الأمة وتحجم حريبها اما تقربا للملطة وإما مراعبة للحطر الخارجي ، والاحمر كن يستدعى طاعبة الأمية لأولى الأمر اردى هد الاطار رفع شبعار أ لاصوت يعلو على صوت لممركة ، لوجود مهدد ، فصلاح أندين لأيوني قبتل السهروردي لابه كان يشير قصابا فلسمية كابت تبليل أفكار الباس في طل غطر الصليبي ، وابن تيمية مات في سعن المناليات لكنه كان يجارب معهم ، فقد تراجعت غبده فصاب العربة والشيوري أمنام خطر المحق بعص بعلميه أردان بطوع لفكر الديني للاستبداد فتحدث عن الوفء بالبيعة حتى وال ظلمك وال ضربك وال رألت ميه ماتكره وهد موع من لتربيف للعكر الإسلامي ، لأن كل الأحاديث التى رويت في الطاعب المطلقة كانت تتحدث عن بيعة بالأمير والأمير في المصطلح السوى هو أمير الحيش لكن هؤلاء بعبو الكلاء إلى بولاة ، فحديث "من مات وبيس في عنقه بنعة ، فقد مات مبتة الجاهلية " هذا الجدث بنحدث عن ينبعه النبي ( صلى الله عليه وسلم؛ للى تعتى الخروج من الجاهلية إلى الإسلاء ولنس ببعد الأمير سواء كان "مير دولة أو جناعة

بقد راجعت كل هذه الاحاديث التي تدعو بي الطاعة للطائقة وحدت أن رسول الصبي الده عليه وسم اكان يعيم أصحابه بطاعة بواعية والصحابة كانو براحمونه وكان يأحد عشورتهم ويبرل على رأيهم وهو ما حدث في أحد والأحراب ويدر ، والرسول كان لا يعين أمسر إلا يالمشورة ، وكان يقول " لو كيت مؤمّرا أحدا دون مشورة لمؤمنين لأمرت ابن أم عبد ' اعبد لنه بن مسعود ، اول فلكسورة ملزمة وكان نقول لأبي يكر و عمر " ولو جدمت في مشورة ما حالتكف " . هد لفكر تراجع وطرعت بعض الأحاديث وزيقت احساب وحدمة بعض

قياد ت الأمة وحكامها المستبدين ، وقد اجترات الأحاديث ومسرت بصالح الأمير ، وتحت عبوان و شبهات عبد، السوء و كتبت دراسة لكى أوضح هذه المشكنة في العكر إسلامي ، إن هذه القصية في تر ثب وفي واقعنا تحتاح إلى جهد كبير لإراثة العيار الدى عبن بمعاهيم الحرية وانقبود التي فرصت عليها والأخط ، المعلوظة ابتي طرأت عليها من العكر العربي . وقد أعجبي عندما درست عبد الله سديم وكتبت عنه دراسة الانتباء الثقادي قوله بالحرية البهيمية في العرب ثم عرب الحربة في الإسلام بأبه و طلب الحقوق والوقوف عند الحدود و ، وهذا تعبير عظيم ودفيق وراق وراب

إمتداد متطور

•• زعمد وجيه كوثراني في احد مقالاته انكم في يعض كتاباتكم تكتفون بشرح فكر المدرسة الأصلاحية دون إبداع .. كيف ترون هذا الرعم؟ ل إن شرح المرسه الإصلاحية وتسبيط الصوء عبيها صرورة - هذا ليس اتهاما - ولكنه فحر بكل لمقاسس ولا أتصور أن قائل هذا الكلام قد قرأ الشررع العكري الدي قدمته ، فقد أثريت الكتبة بما بريد عني مائه كتاب ولا أتصبور أبه يعترف عبدويتها أأوهد الرجل دافع عن نصبر أبو زيد دفع مقبت لا مجيداً مع أنه لم يقر أفكر نصر يو ريد ا ولم يقرأ ما كثيثه عن نصر أبو ريد الله بدافع عن بعلماسية بشكل غيير عادى أفخر بأسي حدمت لمدرسة الإصلاحية أكثر مما خدمها الأحرون ، فقد أنفقت حمس سنوات من حياتي في جمع أعمال محمد عبده والأحير قيل أن أقدم له هذه الخدمة لم يكن له سوى مؤلف حول الإسلاء والتصرابية ورساله التوجيد وتعسير سوره ك تحة وحزء عم ، والأن أصبح له حمسة محلدت تعمرت

من أربعة ألاف صفحة ، لقد راجعت خلال حسن سبوت دوربات قرن كامل لأحمع هذا الأعمال وكان هتاك ثماون بعد شائعة بينه وبان الأفعاني ورشيد رضا وسعد رعلون وعبد الله المدم وببيت سنحاق وحققت هذا التصوص والتقدتها وأصبح الان محمد عنده فاعلا في العقل المراس ولمسند فهاك عشرات الرسائل الجامعية وعشرات مولفات التي رجع أصحابها إلى الاعبان الكاملة لمحمد عبده .

وقصلاً عن الاعماد خاصة بالامام معمد عبده عددت بمن المن عن الكواكسي والأقتصابي والتفهط وي وعلى مبرك بعد حدمت هذه المدرسة وصبعت دلي واعب لأبني أدركت أبد برجه بأناس بريدون أن يحتبثوا عبلاقت بتراثنا والراسد من حيث النهي بعرف وهباك من بريد أن بعيش في تجارب و فكر عصر اشراحم الحصاري لأمنا فيوعني ومند منتصف النشيبات عكف من لأمنا فيوعني ومند منتصف النشيبات عكف من فكر هذه الاستثنارة والسقطة واستحديد في فكر هذه الدرسة الإسلامية الأمنى دركت أن الأقيفاني أستاد

محمد عبده - ومحمد عبده أستاد رشيد رصا ، ورثيد رضا أستاذ حسن الينا ،

وبى دراسة عن الشوابت والمبعبسرات في فكر البقظة الإسلامسة الحديشة ، لأن الناس يشصورون أنهم كناوا يتراجعون ، وأن محمد عبده تحمل عن الأدهابي ، ورشد رصا تحمل عن محمد عبده ، بحن امتداد متطور لهده المدرسة ولسنا نسحة من محمد عبده برعم عظمة هده المدرسة .

أذلاء أمام أرسطو

#### حوثرانی پقصد ایک است میده فی بعرضک لفکر هنداندرسة ۶

التا بحر تعلهم الإيداع على أنه بيس الشبورة على البرروث والقطيعة العرفية معه الديني بدعون فدا الكلام هم سرى لمفهوم الحداثة العربي الذي بقاطه الموروث أما إبدعنا فلا يفاطع موروثنا ، لأننا متحكومتون تصويط الشارع ، قبيس هناك كشاب أثر في كالقرال بكريم ، وبنس هناب عووج ومثل أعلى مثل برسوبا صدي بله عديه وبيلم أولكن فلا لحل لعبش قبل ربعة غشر فرنا ألحل أميتناه منتظي بتنجارت لسلف أرمن منا لايستنصعم تقسم بجوار عسرين لخطاب وعمرين العربر والشافعين وأبي حبيفة ، لقد قرأت كتابا عن لشامعي حتري كلامه عبير لائل به على الإطلاق، ونفس لحياً، عن الشاطبي، في حين لو قرأنا رسالة الشافعي بشمر أبنا أماء فنان يصوع بعب رديدقه فصلاعن العبين لتكري لدي يشعرنا بأنه عملاق في هذا البراث - ونفس الامر بسبحت

على الشاطيي .

وهؤلاء الدين بسميشون الى أتمشنا بقعبون أدلاء أماء أرسطو وأفلاطون والمعكرين العربيين ، لا يعمأون بلوكون أسماء مفكرى لعرب ، وبعد دلك بعمبوس بأب تحسرم فكر المدرسة الإصلاحية ، والبه هذا شرف أرجو أن يكون ك قيه تصيب . المدرسة الإصلاحية

ه الماذا تنظر دائما برؤية ايجابية الى تراث الدرسة الإسلامية برغم السلبيات الوجودة لديها ، وخاصة الفكر التوفيقى والرده عن الثورة عند محمد عبده وضعف الجانب الفكرى والثقافى عند الأفقانى؟

🛘 🔉 هذه الاتهامات تحتاج إلى مراجعة فقد التقدت الفكر السياسي عبد محمد عينده يرغم أنبى أعشيره المهندس في هذه المدرسة ورأيي وأن خابب لنبيني أثمر ثمرة إيجابية فعندما طنق السياسة تقرع للعكر فأنجر مالم يستطم أن بمجره الأفعاس ، أما الأفعاس فقد أنجر في لسياسة ما لم يستطع محمد عبده أن ينجره ، وقد أخدت على محمد عبده أنه أقام ثناقضًا بين لأمرين ، بيسم بحن تحتاج الى الأمرين معا ، أي بحثاج إلى من يكون راهبا في محراب الفكر وراهيا في محرات السياسية ، لأن هذا يكمل ذلك ، ولايتناقص معه . ولم يعجبني موقف محمد عبده من مصطفى كامل حيث كان يعتبره مهيجا وصحب أفكار عصيمة ، فقد كنا تحتاج إلى من يوفظ الأمة بمد كارثة الاحتلال ، وتحتاج إلى محمد عبده الذي بعسر

بقرأن ويبيدع في العقلائية ،أري أن هذه الرصورُ كالت مكيلة ببعضها اليعضء فالأفعاني أوقد بشررة حبث كان عقلا كبيرا وآبا الآن أقف أماء بصوصه لأكتشف فبها لجديداء فنهوار لداهده عدرسة ومحمد عبده هواأسماد التلاميند ، ورشيد رضا كان إماما ، فنحس فكر هذه الدرسة وفكر الإحياء والتجديد أربعين عاما في مدرسة اسار التي كابت أرسع مدارس الإصلاح الإسلامي حيث جايت الشرق وابعرب ، أما حسن ألب فقد على نقصية إلى الأمة لما عنيت بموي الاحتلال وقد عقدت در سة عن حسن البنا طنس كتاب ( الصحوة الإسلامية والتحدي المصاري) أوضعت قيها أبه له عمت بلوي الاستعمار وبعد سقرط الخلافة الإسلامية كان لابد من أشراك الأمة وهذا هو إنجاز البنا

هده مدرسة ميكاملة كما قلت ، كل منها بصبته مايو كب مستجدت عصره ، حس البنا التجم باجماهير ومحمد عبده ارتبط بالإبداع الفكرى ، ورشيد رص رلى حابب أنه حمل الفكر إلى لغالم كانت لديه قدرة النوثيق فمحمد عبده كان لا يهتم بالمأثورات بل كان يطرح العكر والتحديد العنقبلاتي ورشيب رصب بضبط هذه الرؤي بدأ ثورات وهو نفس ماحدث مع الغرالي وانقرصاوي فالعرالي كان يطلق انقذائف الفكرية وانفرصاوي بدعم هذه بقد ثما بالأحادث والآبات والمأثورات

ومن قال إن الأفعاني كان لديه ضعف في الثقافة ؟ الافعاني وهو في من الثاملة عشرة كان يعرف المربية رائف رسينة والفقه واللملة والنحو والصرف والحديث والتعمير والمطق والطب والتشريح والعدك

قلت له مقاطعا ، ريما لانقصد ثفافيه الخاصة .
 ولكن تقصد انه ليس له موروث ثقافي ؟

ل لقد حدث معه ماجدث مع محمد عبده ، حبث كان له في المكتبة رسالة الرد على الدهريان فقط ، فعمت بجمع أعلمانه ويصدد استكمالها في أربعة محمدات وأصدرت منهما مجلدين ، وكان هناك كتبات مسبوب لمحمد عبده وفي تحقيقي له سبينه الى الأفلعاني ، الأفلاني كان على ولا يكتب ، الأفلعاني كان صابع رجان أكثر منه مؤلف كتب وموقف محمد عيده من لثورة مرفق قديم ، حيث كان برى أن لإصلاح سداً بوصلاح منفج الفكر والتربية وصنع العقول وإصلاح المؤسسات التي تصنع العقل ، وكان همه إصلاح الأرهر والمساحد و لأوقاف والقصاء ، ولكن الاستعمار لم يكنه من هدا . كل أعلام الفكر الحديث تلاميذ هذه المدرسة ، هذا فضلا عن عطائها عبد حسن النا والحركات الإسلامية

بعض العلمانيين يعتبرونكم النظر الدولي
 للحركة الأسلامية ..كيف ترون هذا القول ؟

ل هذا شرف لا أدعبه ، إلا أنها قونة حق أريد بها باطل حيث يقولون هذا لا بدائع المديع ، وإى بدائع بوجيه الاتهامات واستعدا ، السنطات لكن بحن لابحشى إلا الله سيحانه وتعالى ، وأدعو الله دائما أن يعبسى على نصرة هذ الذبن ، وأن يجعلني لسان صدق ، وأن يؤيدني باخق ريؤيد الحق بي ، فإذا استجاب الله دعائي وجعن ماأقوم به إسهاماً في هذ المبدان ، فهذا ما نقرب به إلى لله سبحانه وتعالى .

فريق كوبنهاجن

 اثبرت مؤخرا مسالة النطبيع مع الكيان الصهيوني
 وقيام ( فريق كوبنهاجن ) بهذا الدور . كيف بنظر د . عمارة الى هذا ؟

ل لست جرعا عما يقال عن احتراق الحياة الثقافية في مصر أو عسرها ، لأتنى أنظر إلى رمور كوينهاجن على أنهم أدواب للدولة في هذا الموضوع ، هذه الرمور قريبة من صباع القرار ، ولا يحرق أحد أن يتحرث في هذا الميدان إلا أن يكون مدفوع من أجهرة الدولة ، الدولة لا تريد أن تلزم الأمة بالتطبيع مع إسرائيل ولا تحمل مؤسسات الأمة برسمية عب الحوار و لتطبيع مع العدو ، لكنها أحيان تحترح إلى من يجن البيض المكومة مستحدم بعض الأسماء لتى بها مبول في هذا اسدان وهؤلاء يقعون مع يسر نيل في حدق واحد صد التمار الإسلامي ، وهم حرام من حاشية المعاوض ، ولا يُتلون الأمة ولا يمثلون الحركة المياسية ، ولا المؤكة المياسية

الإسلام ... أبو العروبة

# ه في تقديركم سامدي نجاح سنالة الحوار القومي الإسلامي ؟ وهل يمكن تجاوز ميراث العداء الطويل ؟

🗆 يجن بعيش في عصر يختلف عن نظيره الدسي ، والأحيان الحالبة لم تشارك فبنما حدث ، وقنصيبة الصيراعيات بأن التبدرين القومي والإسلامي تحشاح س مراجعة ، بحن الآن أمام مخاطر تهدد وجودن حميعا ، ورأيي أن لتبسارين لقومي والإسلامي كبلاهم يشلان أصِية الأمة ، "ما التيارات المعربة ، فهي امتداد ت سرطانية للعدو في قلب لواقع الإسلامي ، أما السيار العربي الذي بم يتعبر ولم ترشع علبه الدركسية قهو مع التيار الإسلامي الوسطى المتدل في حندق راحد ، وينبعي أنْ يكونًا تيار واحدا ، لأنَّ العروبة كثَّة،قه ولعة هي بسان الإسلام ، والتصيير بين العُروبيين والإسلاميين حدث في ظل بعروة الاستهمارية ، وشيد رص كان عرب وإسلامنا محمد عبده يقول ١٠ كان الدين عربيا ، ثم أصبح العم عرب ، الشاطبي يقول ( الشريعة عربية) وابن باديس يترل :

#### ( شعب الجرائر مسلم

#### وإلى العروبة ينتسب )

إدن المروية لسان الإسلام وهذا هو قودج مصر وشمال وريفيه ، الذي لانفرق بين العروبة والإسلام .

لكن التعريق جا من بعص مدارس الشوام وقد كتت دراسة في فكر ميشيل عفنق وتوصلت إلى أشياء مدهشة في مقام الإسلام ، ولدلك أتصور آن تتطلع مستقبلا إلى تلاحم التيارين مرة أحرى ، وبحن برفض بعنصرية لأنها لا عبلاقة به بقوميشا ولا بإسلاميا والعبلاقة بين العروية كلسان ولعة وبين الإسلام كدين علاقة عصوية فيلا يكن أن يفهم الإسلام إلا بالعربية ، والعرب لم يكن لهم قبيمة في التاريخ إلا بالإسلام ، كما أن القدم ، بقولون ، ( العرب وغام الإسلام ) و لإسلام روح العرب ، بظهور الإسلام ، والإسلام هو أبو العروية ولدت ولاده جديدة بظهور الإسلام ، والإسلام هو أبو العروية

# الكن تردد ان میشیل عظلق گان معادیا الإسلام ، وان أظهر غیر ذلك ؟

🗓 مسأنة عدارة ميشمل عملق بلإسلام تحتدح إلى مرجعه فقد قال عملق . أحببت الإسلام لحبي للأمة العربية فيما اقشريت من لإسلام أصبح الحب بلإسلام وردا كنت أعجب من اللبيلم الذي لا يجب المريي ، قاما أثيد عجبنا من المسريي الذي لا يجب الإسبلام - وحبديثته فنا عن الأقلبيات غيير المسبسة ، إذ يدعوها إلى أن تعشير أن لإسلام هو أعظم شيء في تاريحها وبراثها وقارميشها وبطولتها هذا وقد وصدت تطوره الفكري منذ بثلاثبنيات رحتى وفاته فقد تطور في هذا الميدان تطورا كبجراء رليس هذا خاصا عبشيل عفلق وحده فحثي عبد ساصر لم يكي علمانيا ولاترجد دولة عرببة علمانية يعني فصل ندين عن الدرلة فكلام عبدالناصر عن الدين بعد ٦٧ له شأن وقد كنيت هذا ودا على لويس عوص عندم قال إن مصر دولة عنمانية من محمد على وحتى عبدالناصر ، فأكدب أنا هذا كلام غير صحنع فالاستعمار هو الدي

فرض القابون الوضعي في مصر ٪ ومن هنا قالتيار القومي في حاجة إلى أن يفرأ أدبنات التيار الاسلامي والأحير أيصا بحتاج إلى قراءة أدبيات التمار العومي، وهدا من نقاط الصعف في حياسا السياسية والفكرية ، بحن تعالى حالة طائمية تقاولية ، فهناك من لا يقرأ الكتاب لمجرد معرفته بأن الثاشر ليس من تبار يروق له فقد كانت صورة ميشيل عفاق في دهني لينب فقط سلبية ، لكنها كانت صورة لجاسوس - وكثبت على علاف الكتاب أن المؤلف قبل كتابة هد الكلام لم يبكن ينصور أن هدا فكر مبشيل عفلق والحقيقه أسي لو وجدت كافرا يتبحدث عن الإسلاد بشيء من الإنصاف لابد أن أفرح ، فلما بالله عن يشحدث عته بحد شبديد ، وصل إلى له أصبح يفيسر يعص الآيات القراسية ويقوبان لإسلام يحدث له هرة روحيمة ، ومن هما فيان بصيبحتني إلى القومسين والإسلاميين أمه إدا كان هدا هو مقام لإسلاء في فكر أعظم منظر قبومي ، فبالإند من إعبادة النظر في موقعكم من الإسلام ، وأقول للإسلاميين إذا كان هد هو مقام الإسلام في فكر أعظم منظر قومي ، فلابد من عادة السطر في المشروع العكرى بقبومي ف لأفكار المسببقية خطرة ، والأحكام الصادرة دون قراءة خطرة ، لأبها أحياد تحيرما من سند نحن في حاجبة إلينه ، نحن في الحبور سببشهد على عظمة الشريعة لإسلامية بكلام الخوجات فودا كابت هذه شهادة من ميشيل عملق فهن بهدره ؟ وهل دا قيل إنه اعتبق لإسلام برفض دنك ؟

### اشرتم الى ان عطاق اعشنق الاسلام ، فهل فذه السألة موثقة رثابتة ؟

ل حيسا مات أعلى في ببان نقبادة القومبة أنه اعتبق الإسلام ديد ، لكنه أثر هو ورفاقه ألا يداع هد حتى لايساء تعينيره ، وقد أكد دنك كل الدين كانو يلتقونه فقد التقته لكانية الإسلامية صافى بار كاظم حيثها كانت في بعد د ، وأكد لها أنه مسلم وليس في نيته شيء غير مسلم سوى أكنة لبانية تسمى ( لكبيبه ، حتى به أطبق على ابنه اسم محمد ، وقد التفلت يساس

مرح أحد ثب داب حرب البعث وأمرب الباس لعملق وهو مستحى ، وقلت له لقد توقعت أماء بص قابه عملق في سنة ١٩٤٣ في خطبة إبان ذكرى النبي صدى الله عميمه وسلم يجامعة دمشق قال فيها

(أن حريص عنى الاغان حرصا شديد الأسى كتسبته
 كتسايا ولا أرثه تعليدا) فما تعسير ذلك هل كان ملحدا
 ثم دخل المسيحية ؟

قال . إنه الإسلام ، وسجلت أن فرح كان يقول دلك وهو سعيد ، فقد قال رفيق دريه إنه أسم ، وقد تتيعت موقف عبقلق من الإسبلام ، فبرجندت أنه كان مع الإسبلام مئد اللحظة الأولى ودرس الماركسية وقال بفسر حة إن الإسلام هو ندى حمل قومين وليس ماركسين جيش واحد

الى أى مدى بقترب أو بيبتعث د . عمارة عن فكر
 حماعة الاخوال السلمان ؟

ل كما أشرت في لظاهرة الإسلامية هي ظاهرة وحدة مع تعدد الشعرات التي يقف عليها كل دريق ، فأه من تعدد الشعرات التي يقف عليها كل دريق ، فأه من تدبي تفرعوا بالشعرة الفكرية في طار المنهج الوسطى والإخوان في طبيعة الحركات دات المنهج الوسطى ، فلا أشعر أن يبني ويني الإحوان أية تناقضات ، بحن جميعا جيش وحد ، لكن كتائب على شعرات متعددة

قواجه اللقة العربية حصارا اعلاميا وتعليميا
 برعم محوريتها على الستويين القومى والإسلامى
 ما علاقة دلك بالفرو المكرى؟

في قيما يبعلق بالنعة العربية فإنها بندن الإسلام ، رد ثية الأمة وهربتها تتكون من دنبها ولعتها وتاريخها والحصار الذي يواحمه هذه الهنوية بعناصرها الثلاثة به علاقة بالعرو الفكري ، وتحن في دفاعنا عن هويتنا لابد من مواجهة هذا بعرو الفكري ، وفي موجهشه لايد من الوعى كى قير بين الإنسان العربى والمشروع العربى ، فالإنسان العربى لا مشكلة لنا معه ، وكدلك لعلم لعربى مشكلتنا مع المشروع الغربى والفيم العربية بنى تجتاح القيم الإسلامية ، وأتصور أن معاركنا لداخلية وثيقة لصلة بالاجتياح العربى ، حتى عبدما بحارب الاستبداد الداخلي تجده محروسا بالعرب ، أي أن لعرب يصبع هده الأنظمة .

## الأمةهي التي تعترف

 برژت فی الفترد الأخیرد اسماء یسیقها لقب (مفکر إسلامی) بیتما یثأی مضمون فکر هذه الأسماء تماما عن الإسلام، فی تقدیرکم من هو الفکر أو العالم الحقیقی؟

لَنَّ كُلِّ أَمِهُ عَلَى مَرَ تَارِيحُهِ، غَنْجَ بَعَلْمَاءُ مَرْتِيةَ الْعَنْمُ فالعلم ليس بالشنهادات ولا الالقنات ، والمُعكر هو من تعشرك بدالأمة ، والذين يغرضون على الأمة عبر سطرة الإعلام تمرت هذه الهالة مع منوتهم ، لرسن عنوض مشلا كان مقروضًا على الأمة ، وعلى صفحات الصحف ، وعندمنا مبرص حببلتيه الطائرات إني باريس بينصالح وعندب توفي حدثت مباحة ، ومع دلك دخل مبشورعته لعكري معه المقبرة ، وعلى المكس سيد قطب قتلته الدولة بتعرد في أن يكون أكثر الناس انتشارا وأكثرهم قدرة على التعيير وتجييش الجيوش في العام كله ، فقد صرب مشروعه لفكري بجذوره في الأرص الأمة هي التي تحدد من هو الذي يدادم عن الإسلام ويحدم في هدا. الحقل ويستبحق لقب العبالم أو الممكر عقد أطمق على

العرابي عبدالسلام لقب ( سلطان العلماء ) فأصبح للعلم سنطان ، كما أن للدولة سلطانا ، وكان سلطان لعلماء أعنى من سلطان اليطل لشعبى الظاهر بيبرس فالأحير حيسا نظر إلى جدرة العزابي عبدالسلام قال ( الآن استراح عرشي واستقرا) ، وفي التصوف وجدت من يسمى ( سلطان العارفين)

فرين (لكتاب

E 6	إسلامية المعرفة
11	
19	الإلتزام الإسلامي
24	الظاهرة الإسلامية
41	الوسطية الجامعة
۲٧	المرأة ظُلمت أكثر
£0	المستبد العادل خرافة
٥٥	إمتداد متطور
11	أذلاء أمام أرسطو
30	المدرسة الاصلاحية
41	قريق كوبنهاجن
٧o	الإسلام أبو العروبة
٨٣	جيش راحد
111	الأمة هالتاتمتاق

رقم الإياع - 44 / 16. ولايا الإيااع - 977 - 220 - 152 - 6

1

- إسلامية المعرفة
- الإلتزام الإسلامي
- الظاهرة الإسلامية
- . الرسطية الجامعة
- . المرأة ظلمت أكثر
- المستبد العادل خرافة
  - 🏓 إمتداد متطور
  - . أذلاء أمام أرسطو
  - المدرسة الاصلاحية
    - قريق كويتهاجن
  - الإسلام أبو العروبة
    - 🐞 جيش واحد
- 🍨 الأمة هي التي تعترف